

「歌子」第二十九号 目次

(表紙題字…田中東竹)

論 文

外来語の「新語」とその使い分け

——新型コロナウイルス感染症拡大の影響による語の使用を例として——

大塚 みさ 1

(126)

オンライン授業で育成される「話す力」

——日本語コミュニケーション学科の2つの授業における実践からの検証——

鹿 島 千穂 15

(112)

ライトノベルにおける物語の技法(一)

——悪役令嬢の現実——

高 瀬 真理子 7

さまざまにノート

《研究余暇》木俣修と吉井勇の戦後の出会い

宮 木 孝 子 31

学生レポート

卒業研究 1

梅尾三重子の企みについて

遠 藤 くるみ 41

卒業研究 3

漫画におけるオノマトペの効果と表現力

飯 島 梨 乃 25

(102)

研究室だより

助手のつぶやき	岩崎夏子
二〇二〇年度 カリキュラムツリー	倉田涼香
コース別学生一覧	63
卒業研究レポート一覧	64
二〇二〇年度 学科活動記録	66
二〇二〇年度 在校生資格取得一覧	67
就職・編入一覧	73
編集後記	75
	129

裏表紙題字 「うた子」―「下田歌子差出書簡 父平尾録藏宛」より
 「Utako」―「下田歌子 大正十四年 元日試筆」より
 ※ともに実践女子大学図書館所蔵
 裏表紙絵……………山田彩子

(注) 太字 (イタリック体) は横書きのページです。