

2015年12月10日

調査レポート

実践女子大学 人間社会学部
実践「ペルソナ」研究会

実践『ペルソナ』通信 Side-*Be* (No.B-14)
「女子大生の手帳に対する意識」に関する調査結果

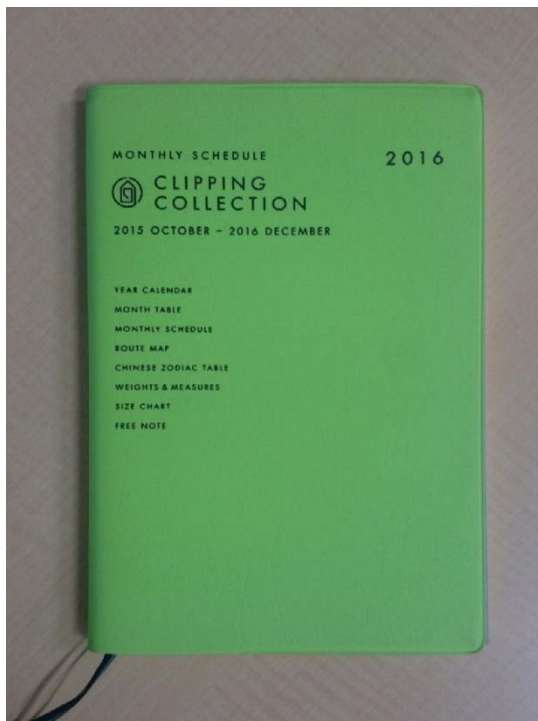
実践女子大学人間社会学部 実践「ペルソナ」研究会では、「女子大生の手帳に対する意識」についてのアンケート調査（実践『ペルソナ』通信（No.14））の結果をもとに、女子大生の所持する手帳のデザインについて調査しました。

※実践『ペルソナ』通信 Side-*Be* とは、実践『ペルソナ』通信として公表された調査結果をもとに、写真観察を行い、さらに深く実態を考察した調査レポートです。

調査結果

1. 手帳の表紙について

〈上品なグリーン〉



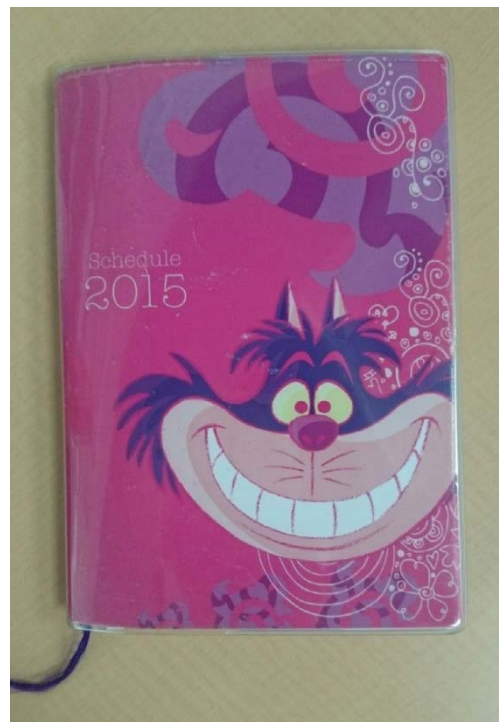
〈斜め線が特徴の細めのデザイン〉



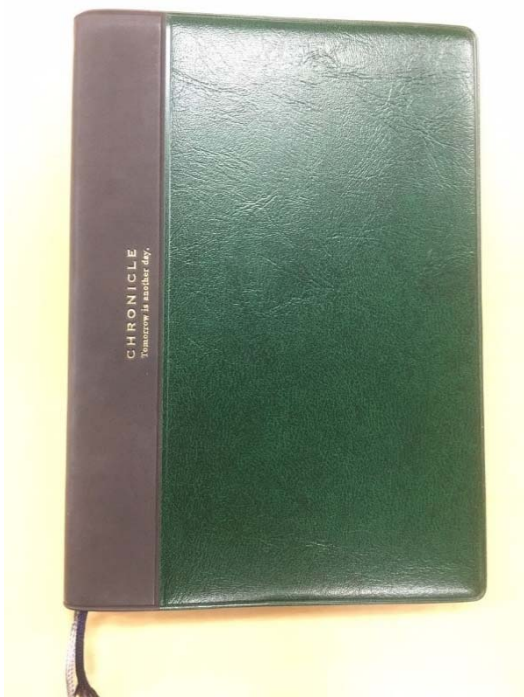
〈カラフルな手編み風+ペン〉



〈ピンクのかわいい猫〉



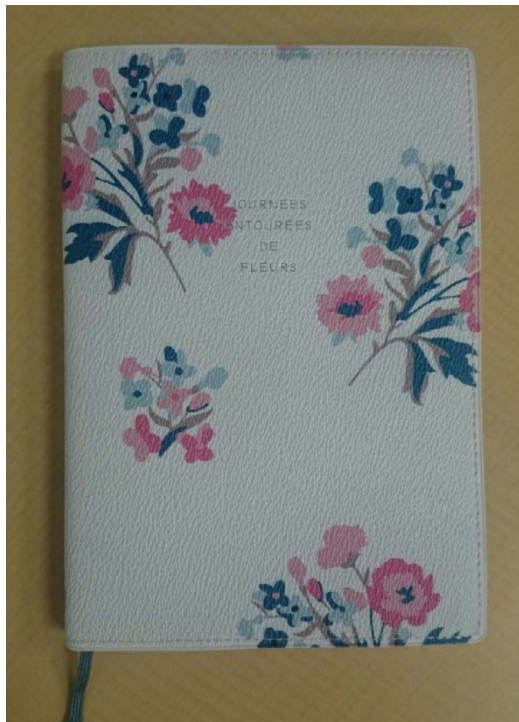
〈深いグリーンの皮手帳〉



〈可愛らしい女の子と動物たち〉



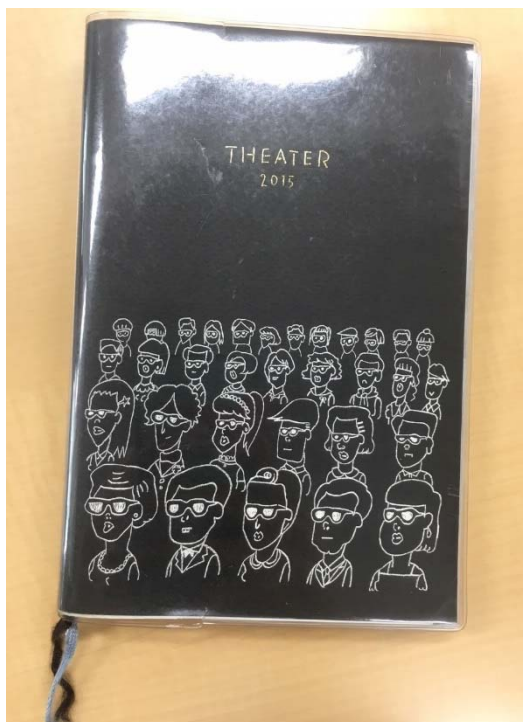
〈花柄が映える白の皮手帳〉



〈シンプルな白+ペン〉



〈3Dメガネをつけて映画鑑賞中?〉



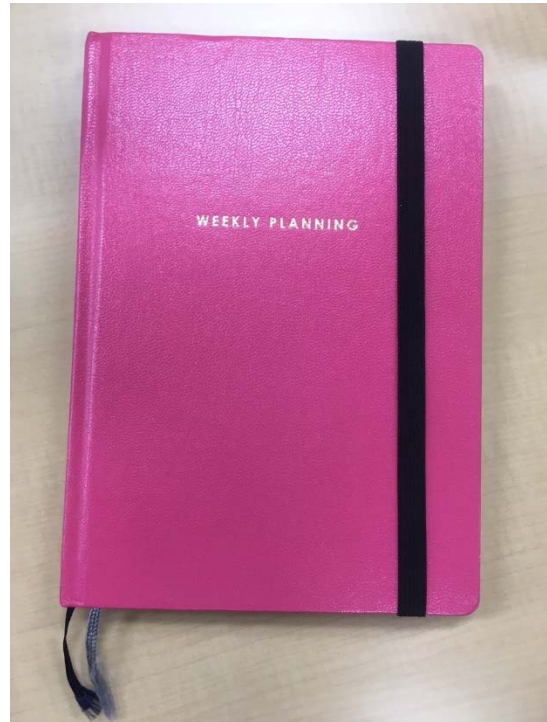
〈モノクロの2015、2016年手帳〉



〈ダイヤの指輪がシンプルに1つ〉



〈鮮やかなピンクのゴムバンド付き手帳〉



女子大生の所持するデザインを調査した結果、キャラクター物、シンプルな単色やシンプルなデザインのを多く所持していることがわかった。また手帳用のペンを手帳に付属させている人は、すぐに手帳に記入できるようにしているのではないかと考えられる。さらにゴムバンド付きの手帳を所持している人は、他の人に中身を見られないようにこのデザインを所持しているのではないかと考えられる。

所持する人によって、表紙以外にも様々な違いが見ることができた。手帳は所持する人の特徴がでるものだと感じた。

調査担当

3年 石黒亜季
石原ふみか
大城ゆい
久保木麻由
高梨美果