

特集展示
下田歌子のあゆみと芸術へのまなざし 〈後期・II〉

香雪記念資料館
下田歌子記念室
《出品目録》

2022年1月7日(金)～1月28日(金)

休館日：土・日曜日、祝日、1月14日(金)
※都合により予定が変更になる場合があります。

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	款記・印章・書等	材質・技法・員数・寸法	所蔵先
1. 虎図	武内小鸞 (生没年不詳)	19世紀	款記「小鸞女史」 印章「武内」(白文方印) 「小鸞」(白文方印)	絹本墨画・1幅 96.7×36.3cm	実践女子大学 香雪記念資料館
2. 松竹梅	佐久間棲谷 (1868-?)	19世紀後半 ～20世紀前半	各図:款記「棲谷女史」 印章「棲」「谷」 (白朱文方印・連印)	絹本着色・3幅対 各約148.0×31.0cm	実践女子大学 香雪記念資料館
3. 短冊 晴天鶴	柳原愛子 (1859-1920)	19世紀後半 ～20世紀初頭	題「晴天鶴」 歌「朝日影つはさにうけてまふたつは くもりなき世をそらにしるらむ 愛子」	紙本墨書・1幅 36.1×5.7cm	実践女子大学 香雪記念資料館
4. 明治天皇陛下御形見として御下賜 粟田焼大花瓶	京都粟田焼錦光山製	19世紀後半 ～20世紀初頭		陶磁・1対 各口径11.2cm 高46.0cm	実践女子学園
5. 下田歌子愛用の校長室机・椅子		19世紀後半 ～20世紀初期		木製・1組 机 奥行76.0cm 幅136.8cm 高105.8cm 椅子 奥行63.5cm 幅64.8cm 高80.2cm	実践女子大学図書館 (4670)
6. 宮中御下賜品 銅製香合		19世紀後半 ～20世紀初期		銅製・2合 鶴:20.0×6.0×高7.0cm 亀:7.5×5.0×高2.1cm	実践女子学園
7. 八稜鏡形梅樹文文鎮		20世紀前半		銀製・1個 径5.1×高0.6cm	実践女子学園
8. 文庫形若松文ボンボニエール	宮本商行製	20世紀前半		銀製・1個 5.1×3.7×高1.2cm	実践女子学園
9. 親子亀置物形ボンボニエール		19世紀末 ～20世紀前半		銀製・1個 3.9×4.9×高4.1cm	実践女子学園
10. 六角松鶴文ボンボニエール 東宮(昭和天皇)ご結婚		大正13年(1924)		木製(紫檀)・1個 4.6×5.1×高2.8cm	実践女子学園
11. 北白川宮房子内親王殿下御下賜 象牙製置物 蕪に鼠		明治45年(1912)頃か		牙彫(台座:木製漆塗、蒔絵) 1個 4.2×13.0×高6.5cm	実践女子学園
12. 昭憲皇太后陛下御下賜 象牙製置物 恵比寿		19世紀後半 ～20世紀初頭		牙彫(台座:木製漆塗、蒔絵、螺鈿) 1個 4.0×11.0×高9.5cm	実践女子学園

()内番号は実践女子大学図書館『下田歌子関係資料総目録』に対応しています。