

# 中国美術史入門展 — 東洋考古と複製絵画 —

香雪記念資料館  
企画展示室2  
《出品目録》



2017年 7月3日(月)～8月6日(日)

休館日：毎週土・日曜日 ただし8月6日(日)は開館  
※7月17日(祝)は開館しております。

作品名	時代	作者名	制作年代	形質・員数・法量(原本)	原本所蔵先
1. <small>しせんしやうしゆつどがぞうせん たくほん ぶがくざつぎす</small> 四川省出土画像磚 拓本 舞樂雜技図 ☆	後漢		1-3世紀	拓本 1枚 39.3×45.0cm	個人蔵
2. <small>しせんしやうしゆつどがぞうせん たくほん しゆつこうず</small> 四川省出土画像磚 拓本 出行図 ☆	後漢		1-3世紀	拓本 1枚 28.0×47.8cm	個人蔵
3. <small>りどしやうえいず さつげつ</small> 狸奴小影図 冊頁	南宋	りてき 李迪	淳熙元年(1174)	絹本着色 1幅 23.6×24.1cm	国立故宮博物院(台北)
4. <small>からんず さつげつ</small> 花籠図 冊頁	南宋	りすう 李嵩	13世紀	絹本着色 1幅 26.1×26.3cm	国立故宮博物院(台北)
5. <small>さんかしじよずかん</small> 簪花仕女図卷	唐	(伝) <small>しゅうぼう</small> 周昉	8世紀 (実制作時期は9-10世紀)	絹本着色・1巻(複製は額装) 146.4×50.8cm	遼寧省博物館
6. <small>こうはくふようず</small> 紅白芙蓉図	南宋	りてき 李迪	慶元3年(1197)	絹本着色 双幅 各25.2×25.5cm	東京国立博物館
7. <small>けいざんせいえんずかん</small> 溪山清遠図卷	南宋	かけい 夏珪	13世紀	紙本墨画 1巻 46.5×528.7cm	国立故宮博物院(台北)
8. <small>じよしんずかん</small> 女史箴図卷	東晋	(伝) <small>こがいし</small> 顧愷之(344頃-405頃または408)	4世紀後半 (実制作年は7世紀頃)	絹本着色 1巻 24.8×348.2cm	大英博物館
9. <small>かいじゅうぶどうきやう</small> 海獣葡萄鏡 ☆	初唐		7-8世紀	青銅 1面 径14cm 辺厚1.3cm 重さ806g	実践女子大学香雪記念資料館
10. <small>うんりゅうもんはつかきやう</small> 雲龍文八花鏡 ☆	唐		8世紀	青銅 1面 径12.1cm 辺厚0.4cm 重さ 306g	実践女子大学香雪記念資料館
11. <small>さんりやうかじやうげつちやうかめいきやう</small> 散菱花浄月澄華銘鏡 ☆	隋		6-7世紀	青銅 1面 径10.3cm 辺厚0.9cm 重さ306g	実践女子大学香雪記念資料館
12. <small>ないこうかもんきやう</small> 内行花文鏡 ☆	後漢		1-2世紀	青銅 1面 径17.5cm 辺厚0.5cm 重さ 602g	実践女子大学香雪記念資料館
13. <small>ほうかくきくしんきやう</small> 方格規矩四神鏡 ☆	新～ 後漢		1世紀	青銅 1面 径18.2cm 辺厚0.4cm 重さ850g	実践女子大学香雪記念資料館
14. <small>れんこもんめいたいきやう</small> 連弧文銘帯鏡 ☆	前漢		紀元前1世紀	青銅 1面 径18.2cm 辺厚0.6cm 重さ 926 g	実践女子大学香雪記念資料館
15. <small>じやくかしゅうしよくずかん</small> 鵲華秋色図卷	元	<small>ちやうもうふ</small> 趙孟頫(1254-1322)	元貞元年(1295年)	紙本着色 1巻 28.4×93.2cm	国立故宮博物院(台北)
16. <small>ふしゆんさんきよずかん</small> 富春山居図卷	元	<small>こうこうぼう</small> 黄公望(1269-1354)	至正10年(1350)	紙本墨画 1巻 33.0×639cm	国立故宮博物院(台北)
17. <small>けいざんこうりよず</small> 谿山行旅図	北宋	<small>はんかん</small> 范寛	11世紀前半	絹本墨画淡彩 1幅 206.3×103.3cm	国立故宮博物院(台北)
18. <small>そうしゆんず</small> 早春図	北宋	<small>かくき</small> 郭熙(1000頃-1090頃)	熙寧5年(1072)	絹本墨画淡彩 1幅 158.3×108.1cm	国立故宮博物院(台北)
19. <small>ばんがくしやうふうず</small> 萬壑松風図	北宋	りとう 李唐	宣和6年(1124)	絹本着色 1幅 188.7×139.8cm	国立故宮博物院(台北)
20. <small>さんしやきよくじやくず</small> 山鷓棘雀図	北宋	<small>こうきよさい</small> 黄居寀	10～11世紀	絹本着色 1幅 97.0×53.6cm	国立故宮博物院(台北)
21. <small>そうきず</small> 双喜図	北宋	<small>さいはく</small> 崔白	嘉祐6年(1061)	絹本墨画着色 1幅 193.7×103.4cm	国立故宮博物院(台北)
22. <small>ろうばいさんきんず</small> 蠟梅山禽図	北宋	<small>きそう</small> 徽宗	11世紀前半	紙本墨画着色 1幅 82.8×52.8cm	国立故宮博物院(台北)
23. <small>しゅうていぎえいず</small> 秋庭戲嬰図	南宋	<small>そかんしん</small> 蘇漢臣	12世紀後半	絹本着色 1幅 197.5×108.7cm	国立故宮博物院(台北)
24. <small>ぼくちくず</small> 墨竹図	北宋	<small>ぶんどう</small> 文同(1018-1079)	11世紀中頃	絹本墨画 1幅 130.1×104.4cm	国立故宮博物院(台北)
25. <small>ぐくりんおくず</small> 具区林屋図	元	<small>おうもう</small> 王蒙(1308-1385)	1370年代	紙本墨画着色 1幅 68.7×42.5cm	国立故宮博物院(台北)
26. <small>ようしつさいず</small> 容膝齋図	元	<small>げいさん</small> 倪瓚(1306[旧説1301]-1374)	洪武5年(1372)	紙本墨画 1幅 74.7×35.3cm	国立故宮博物院(台北)
27. <small>かさいじよしやう</small> 加彩女子俑 ☆	後漢		1～3世紀	俑 1軀 35.3×13.3cm 幅6.8cm	実践女子大学香雪記念資料館

※ 作品名右側に☆のある作品は実作品です。