

# 1797年、江戸の文化人 大集合！ —佐藤一斎収集書画の世界—

平成28年 10月10日(月)～12月10日(土)

前期：10月10日(月)～11月12日(土)、後期：11月15日(火)～12月10日(土)

休館日：日曜日・祝日、11月14日(月) (展示替えのため)

ただし10月10日(祝)・10月16日(日)は開館

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	形質・員数・法量	所蔵先	展示替	
					10/10～ 11/12	11/15～ 12/10
1. 名流清寄 上巻 <small>めいりゅうせいき じょうかん</small>		寛政9年(1797)	1巻	個人蔵・恵那市岩村歴史資料館寄託	○	○
2. 名流清寄 下巻 <small>めいりゅうせいき げかん</small>		寛政9年(1797)	1巻	個人蔵・恵那市岩村歴史資料館寄託	○	○
3. 墨竹図 <small>ぼくちくず</small>	さとういつさい 佐藤一斎 (1772-1859)	江戸時代後期	紙本墨画・1幅 250.7×114.5cm	世田谷区立郷土資料館	○	○
4. 孔子像 <small>こうしぞう</small>	さたけえいかい 佐竹永海(1803-1874)・ さとういつさい 賛:佐藤一斎(1772-1859)	江戸時代後期	絹本着色・1幅 183.3×57.1cm	世田谷区立郷土資料館	○	
5. 陶淵明図 <small>とうえんめいず</small>	かぶらきぼいけい 鏑木梅溪(1750-1803)・ いちかわかんさい 賛:市河寛斎(1749-1820)	江戸時代後期	絹本着色・1幅 166.4×42.2cm	世田谷区立郷土資料館		○
6. 七言律詩 「のぶゆきのこうろうぼんちようにわす」 「和信順江楼晚眺」 <small>しちごんりつし</small>	はやしじゅっさい(みなもとののりひら) 林述斎(源乗衡) (1768-1841)	江戸時代後期	紙本墨書・1幅 111.0×70.4cm	実践女子大学図書館 <2632>	○	○
7. 《花鳥山水画帖》より 「黄蜀葵に撫子図」 「菊に竹図」 <small>かちょうさんすいがじょう</small> <small>とろろあおい なでしこず</small> <small>きく たけず</small>	たにぶんちよう 谷文晁(1763-1840)・ こがせいり 賛:古賀精里(1750-1817)	寛政11年(1799)	絹本着色・1帖より 12.1×9.1cm	個人蔵	○	○
8. 翠静帖 1. 菊図 2. 「七言絶句」 3. 墨竹図 <small>すいせいじよう</small> <small>きくず</small> <small>しちごんぜつく</small> <small>ぼくちくず</small>	つばきちんざん 椿椿山(1801-1854)・ さとういつさい 佐藤一斎(1772-1859)・ ちよう(やながわ)こうらん 張(梁川)紅蘭(1804-1879)	江戸時代後期	絹本墨画淡彩、 絹本墨書・3帖より 18.0×17.0cm	実践女子大学香雪記念資料館	○	○
9. 畫圖醉芙蓉 <small>がずすいふよう</small>	すずきふよう 鈴木芙蓉 (1752-1816)	文化6年(1809)刊	墨摺画譜・3巻 22.6×17.8cm	実践女子大学図書館	○	○
10. 宋紫石画譜 <small>そうしせきがふ</small>	そうしせき 画:宋紫石(1715-1786)・ ふくたけよし 編:副孟義(生没年不詳)	明和2年(1765)刊	墨摺(一部多色摺)画 譜・3巻 各26.6×17.8cm	実践女子大学図書館	○	○

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	形質・員数・法量	所蔵先	展示替	
					10/10~ 11/12	11/15~ 12/10
11. ひやくばず 百馬図	さとうのぶより 佐藤信由(1728-1814)・ まきた(さとう)とめ 蒔田(佐藤)留(生没年不詳)	享和2年(1802)8月	紙本墨画・ 4面のうち1面 33.2×233.7cm	恵那市岩村歴史資料館	○	○
12. さとういっさいぞう 佐藤一斎像	でん つばきちんざん 伝 椿椿山(1801-1854)・ さとういっさい 賛:佐藤一斎(1772-1859)	安政2年(1855)	紙本着色・1幅 170.2×84.6cm	恵那市岩村歴史資料館	○	○
13. てんぱくざんだいし 天瀑山題詞	さとういっさい 佐藤一斎 (1772-1859)	文政4年(1821)か	紙本墨書・1幅 118.1×71.8cm	恵那市岩村歴史資料館	○	
14. しちごんぜつく 七言絶句	さとういっさい 佐藤一斎 (1772-1859)	嘉永6年(1853)	紙本墨書・1幅 130.6×43.4cm	恵那市岩村歴史資料館		○
15. せきすいゆうきよず 積翠幽居図	たにしゅんえい 谷舜英 (1772-1832)	江戸時代後期	紙本墨画・1幅 97.4×29.0cm	実践女子大学香雪記念資料館	○	○
16. さんすいず 山水図	たにしゅんえい 谷舜英(1772-1832)・ なかたさんどう 賛:中田燦堂(1771-1832)	文政4年(1821)秋以前	絹本着色・1幅 116.2×33.0cm	実践女子大学香雪記念資料館	○	○
17. こうそんばんせいず 江村晩晴図・ せつけいようりゆうず 雪景楊柳図	たにぶんちよう 谷文晁(1763-1840)・ はやし(たに)かんかん 林(谷)幹々(1770-1799)	寛政7年(1795)12月・ 江戸時代後期	絹本墨画淡彩・1幅 16.5×18.0cm・ 17.7×18.0cm	実践女子大学香雪記念資料館	○	○
18. ぼくほいず 墨梅図	ちくろ 竹露(1819-1902)・ さとういっさい 賛:佐藤一斎(1772-1859)	安政6年(1859)頃	紙本墨画・1幅 131.5×31.0cm	個人蔵	○	○

※〈 〉内番号は実践女子大学図書館『下田歌子関係資料総目録』に対応しています。