

実践女子学園香雪記念資料館 渋谷キャンパス移転特別展
 第14回 学祖・下田歌子展 下田歌子のあゆみと芸術へのまなざし
広重の風景 〈一部〉 —広重画に学ぶ—

香雪記念資料館
 企画展示室2
《出品目録》

平成26年10月6日(月)～10月26日(日)

休館日：土・日曜日、10月27日(月)～11月2日(日) *展示替え
 ただし、10月11日(土)、18日(土)、19日(日)、26日(日)は開館。

作品名	作者名(生没年)など	制作年代	材質・技法・員数・法量	所蔵先
1. 錦絵写 忠雄義臣録	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・十二枚揃 第一 23.2×35.2cm 第二 24.0×36.1cm 第三 22.1×34.4cm 第四 22.6×32.4cm 第五 22.9×33.9cm 第六 22.1×34.7cm 第七 22.2×32.9cm 第八 22.3×34.9cm 第九 22.4×34.4cm 第十 22.1×34.6cm 第十一 23.3×34.5cm 第十二 23.0×34.4cm	実践女子大学図書館 (2719)
2. 歴史画	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・四枚 楠木正成像：16.6×12.1cm 新田義貞像：16.6×12.2cm 源為朝像：16.6×12.1cm 源義家像：20.2×12.4cm	実践女子大学図書館 (527)
3. 歴史画帖	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・一帖 15.0×25.0cm	実践女子大学図書館 (556)
4. 錦絵写 隅田川雪中図	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・三枚続 右：39.7×27.7cm 中：39.5×27.7cm 左：37.3×27.7cm	実践女子大学図書館 (2719)
5. 江戸名所四季の眺 隅田川雪中図	歌川広重 (1797 - 1858)	弘化3 - 嘉永5年 (1846 - 52)頃	大判錦絵三枚続 右：36.5×24.5cm 中：39.1×24.6cm 左：37.3×25.4cm	実践女子大学図書館 (721.8/A47)
6. 錦絵写 奥州会津図	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・三枚続 右：35.0×24.5cm 中：35.0×23.7cm 左：34.9×27.5cm	実践女子大学図書館 (2719)
7. 奥州会津図	五雲亭貞秀 (1807 - 1879?)	明治元年(1868)	大判錦絵三枚続 右：35.0×24.5cm 中：35.0×23.7cm 左：34.9×23.9cm	実践女子大学図書館 (721.8/H38)
8. 錦絵写 五衣色染分	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・三枚 黄：32.5×24.2cm 白：32.7×24.7cm 黒：32.3×24.2cm	実践女子大学図書館 (2719)
9. 錦絵写 元服加冠図	下田歌子 (1854 - 1936)	明治初期	紙本着色・三枚続 右：39.7×26.1cm 中：38.7×25.3cm 左：39.7×25.9cm	実践女子大学図書館 (2719)

* 〈 〉内番号は実践女子大学図書館『下田歌子関係資料総目録』および、実践女子大学図書館常磐松文庫の請求記号に対応しています。

【予告】

実践女子学園香雪記念資料館 渋谷キャンパス移転特別展
 第14回 学祖・下田歌子展 下田歌子のあゆみと芸術へのまなざし
広重の風景 〈二部〉 —望月義也コレクション 木曾海道六拾九次・名所江戸百景—
 平成26年11月3日(月・祝)～12月19日(金)
 休館日：土・日曜日

*一部の作品も引き続き展示しております。

